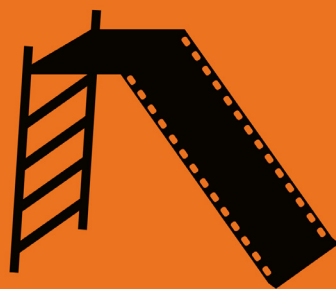


29 Euroshorts 2020

Filmy zakwalifikowane
do Konkursu Międzynarodowego
/ International Contest Films (100)



35 krajów / 35 countries

Austria, Belgia/Belgium, Białoruś/Belarus, Brazylia/Brazil, Chiny/China, Chorwacja/Croatia, Czechy/Czech Republic, Dania/Denmark, Francja/France, Hiszpania/Spain, Holandia/Netherlands, Hong Kong, Indie/India, Iran, Islandia/Iceland, Izrael/Israel, Kanada/Canada, Macedonia, Niemcy/Germany, Nowa Zelandia/New Zealand, Paragwaj/Paraguay, Polska/Poland, Portugalia/Portugal, Rosja/Russian Federation, Rumunia/Romania, Serbia, Słowenia/Slovenia, Szwajcaria/Switzerland, Szwecja/Sweden, Tajwan/Taiwan, Turcja/Turkey, USA, Węgry/Hungary, Wielka Brytania/United Kingdom, Włochy/Italy

Animowane Animation (22)

100 tysięcy akrów sosny (**100,000 Acres of Pine**), ANI, 07:21, reż./dir. Jennifer Alice Wright, Dania/Denmark

Cela (**Cell**), ANI, 06:15, reż./dir. Corentin Becq, Constance André, Salomé Chateignon, Yashwardhan Singh Jhala, Jeanne Fouques, Chloé Labat, Francja

Goniąc za gwiazdami (**Chasing Stars**), ANI, 02:21, reż./dir. Laura Aldofredi, Holandia/Netherlands

Kształt relacji (**Relationshape**), ANI, 02:09, reż./dir. Jiatong Han, USA

Listek (Leaf, **Lístek**), ANI, 05:40, reż./dir. Aliona Baranova, Czechy/Czech Republic

Maija (**Maija**), ANI, 07:37, reż./dir. Arthur Nollet, Maxime Faraud, Mégane Hirth, Emma Versini, Julien Chen, Pauline Charpentier, Francja

Minuta dla artysty (**One Minute Show Time**), ANI, 03:33, reż./dir. Maria Clara Norbachs, Marisa Alves Pedro, Portugalia/Portugal

Nowoczesny Mężczyzna (**Modern Man**), ANI, 02:43, reż./dir. Victoria Grenier, Francja/France

Polowanie (Hunting, **Ehiza**), ANI, 04:58, reż./dir. Hauazkena Taldea - Begoña Vicario (Coordinator), Hiszpania/Spain

Przez ciernie do gwiazd (**Per Aspera Ad Astra**), ANI, 11:08, reż./dir. Franck Dion, Francja/France

Regeneracja (**Regeneration**), ANI, 01:57, reż./dir. Cameron Carr, Wielka Brytania/United Kingdom

Richie (**Richie**), ANI, 07:43, reż./dir. Romane Granger, Francja/France

Shergar (**Shergar**), ANI, 07:06, reż./dir. Cora Mckenna, Dania/Denmark

Stos (**Pile**), ANI, 03:23, reż./dir. Toby Auberg, Wielka Brytania/United Kingdom

Stuprocentowa dziewczyna (**100% Girl, 100分女孩**), ANI, 03:09, reż./dir. Chen Liangyu, Tajwan/Taiwan

Święty Jerzy i smok (**St George and the Dragon**), ANI, 02:49, reż./dir. Gus Kearns, Wielka Brytania/United Kingdom

Taniec Renai (**RenaiDance**), ANI, 03:47, reż./dir. Zhike Yang, Wenjie Wu, Han Chen Chang, USA

Teraz słuchaj (**Now Listen**), ANI, 04:00, reż./dir. Kijek/Adamski, Polska/Poland

Trzeci dzień (**The Third Day**), ANI, 02:53, reż./dir. Weronika Leszczyńska, Polska/Poland

Zanurzeni w plastiku: Oda (**Plastified: An Ode**), ANI, 02:51, reż./dir. Alice Aires, Wielka Brytania/United Kingdom

Zatoka Żółwi (**Turtle Bay**), ANI, 05:19, reż./dir. Océane Lavergne, Léo Depoix, Yann Laurent, Pierre Cilluffo, Lucas Durot, Florent Pertoldi, Francja

Zgubione oko (**Lost Eye**), ANI, 02:10, reż./dir. Sarah Pannekoek, Holandia/Netherlands

Dokumentalne Documentaries (15)

Co widzisz? (A Loco Vivid Dream), DOC, 10:16, reż./dir. Marek Ścibior, Polska/Poland

Koniec plemienia Wa (The Wa Finale, 生命之歌), DOC, 16:05, reż./dir. Renxiangyu (Jay) Su, Yi (Nathan) An, Mengchan (Tracy) Sun, Chiny/China

Konstantin (**Konstantin**), DOC, 04:42, reż./dir. Paweł Turtaj, Polska/Poland

Kwiat granatu (**Pomegranate Flower**), DOC, 18:00, reż./dir. Itamar Alcalay, Izrael/Israel

Mama (**Mama**), DOC, 15:00, reż./dir. Tasha Arlova, Białoruś/Belarus

Mistrz i uczeń (Master and Apprentice), DOC, 25:15, reż./dir. Katarzyna Mazurkiewicz, Polska/Poland

Nasz album z Theresienstadt (**Our album from Theresienstadt, Наш альбом из Терезиенштадта**), DOC, 04:20, reż./dir. Daria Shirokikh, Rosja/Russia

Pod niebem (**Under the Sky**), DOC, 12:46, reż./dir. Marta Skiba, Polska/Poland

Poznanwanie Pana Żółtego (**Simulation of Mr. Yellow**), DOC, 17:00, reż./dir. Mahan Khomamipour, Iran

Somniores (Somniores), DOC, 13:30, reż./dir. Krystian Kornel, Polska/Poland

Strachy na wróble (**The Scarecrows**), DOC, 17:40, reż./dir. Dan Hodgson, Wielka Brytania/United Kingdom

Szeptunka (**Susurrus**), DOC, 19:51, reż./dir. Weronika Frycz, Wielka Brytania/United Kingdom

Widzę mimo ciemności (I See in the Dark, **Tudi jaz vidim**), DOC, 16:24, reż./dir. Lana Bregar, Słowenia/Slovenia

Wśród gór i syren (**Between Mountains and Mermaids**), DOC, 11:02, reż./dir. Bo Clausen, Dania/Denmark

Zanurzenie (**Immersion**), DOC, 03:28, reż./dir. Edwards Simon, Natasha Dettman, Wielka Brytania/United Kingdom

Eksperymentalne Experimental (6)

Czas zmian (**Alter**), EXP, 02:09, reż./dir. Kate Saltel, USA

Demetrius (**Demetrius**), EXP, 14:49, reż./dir. Fabio Thieme, Niemcy/Germany

Karawana (**Caravan**), EXP, 04:10, reż./dir. Tibor Vona, Węgry/Hungary

Kiedy się obudzę (When i wake up, **Kada se probudim**), EXP, 08:08, reż./dir. Goran Nježić, Chorwacja/Croatia

Nadajnik /muzyka: Squid (**Broadcaster**), EXP, 05:56, reż./dir. Wiesława Ruta, Polska-Wielka Brytania/Poland-United Kingdom

Syrop z dzikiego bzu z wodą sodową (**Elderflower Syrup With Soda Water**), EXP, 04:39, reż./dir. Tibor Vona, Węgry/Hungary



Fabularne Fiction (57)

90,00% (**90%**), FICT, 14:25, reż./dir. Jerry Hoffmann, Niemcy/Germany

(Nie)Sprawna ((Dys)Functional), FICT, 12:41, reż./dir. Adam Nowak, Polska/Poland

Anna (**Anna**), FICT, 14:59, reż./dir. Dekel Berenson, Wielka Brytania/United Kingdom

Chwileczkę (Just a Moment, **Минуточку**), FICT, 10:49, reż./dir. Evgeny Shevchenko (Zheshe), Rosja/Russian Federation

Cukiernik (**The Sugar Grocer**), FICT, 19:59, reż./dir. Ferman Narin, Turcja/Turkey

Czemu źle nam w miastach (**Why We Are Unhappy in Cities**, 我们在城市不快乐原因分析), FICT, 25:00, reż./dir. Zhao Gang, Chiny/China

Częstotliwości piżamy (Frequencies of a Pyjamas, **Frekvenser av en Pyjamas**), FICT, 16:00, reż./dir. Adam Starsmark, Szwecja/Sweden

Dziewczyna (Girl, **Mädchen**), FICT, 10:09, reż./dir. Silvana Damm, Niemcy/Germany

Dziki kwiat (Wild Flower, **Floarea de campie**), FICT, 14:55, reż./dir. Diana Tendeleu, Rumunia/Romania

Dzwonię do twojego ojca (**I'm Calling Your Father**, Ќе му се јавам на татко ти), FICT, 12:00, reż./dir. Leon Ristov, Macedonia

Eko-miłość (**Ecolove**), FICT, 23:03, reż./dir. Dmitry Grigoriev, Rosja/Russian Federation

Fikołek (**Tumble**), FICT, 30:00, reż./dir. Milena Dućkowska, Polska/Poland

Fioletowe (**The Purple Child**, Bandsalat), FICT, 16:38, reż./dir. Tanja Hurrle, Niemcy/Germany

Galeria handlowa (**Mall**), FICT, 07:03, reż./dir. Jerry Hoffmann, Niemcy/Germany

Jak powstaje Alex (**The Making Of Alex**), FICT, 30:00, reż./dir. Jessica Fay, Velton Lishke, Wielka Brytania/United Kingdom

Jesień (**Autumn**), FICT, 14:23, reż./dir. Greta Benkelmann, Niemcy/Germany

Koktajl na Masel Tov (**Masel Tov Cocktail**), FICT, 30:00, reż./dir. Arkadij Khaet, Mickey Paatzsch, Niemcy/Germany

Kremowe brzegi (**Creamy Borders**), FICT, 14:23, reż./dir. Soran Keyvanfar, Iran

Krewni z Hong Kongu (**The Hongkongers**, 鄉·港人), FICT, 30:00, reż./dir. Ian Lui, Hong Kong

Lekcja pływania z tatą (A Swimming Lesson From Dad, **Papa Úszni Tanít**), FICT, 14:06, reż./dir. Biró Melinda Ildikó, Węgry/Hungary

Łucja jutro wyjeżdża (Lucy leaves tomorrow, **Lucie zítra odjíždí**), FICT, 05:37, reż./dir. Jan Senius, Czechy/Czech Republic

Nie obserwuj mnie (**Scopophobia**), FICT, 10:22, reż./dir. Lasha Mowchun, Kanada/Canada

Ochroniarz (Dogwatch, **Der Wächter**), FICT, 29:58, reż./dir. Albin Wildner, Austria

Ołówek węglowy (**Kohlestift**), FICT, 03:00, reż./dir. Carles Abad Tent, Hiszpania/Spain

Ostatnie dni lata (**Last Days of Summer**), FICT, 28:19, reż./dir. Klaudia Kęska, Polska/Poland

Ostatnie piętro (The Last Floor), FICT, 08:06, reż./dir. Nataliia Shepelevych, Polska/Poland

Pan Herrmann Mann (**Herr Herrmann Mann**), FICT, 04:36, reż./dir. Lars Smekal, Niemcy/Germany

Pê (**Pê**), FICT, 15:11, reż./dir. Patrick Hanser, Brazylia/Brazil



Pewnego dnia (Someday, **Jednog Dana**), FICT, 19:57, reż./dir. Sava Reljin, Serbia

Pewnego razu na Hoi Shing Road (**Once Upon A Time in Hoi Shing Road**, 海盛路青年襲擊事件), FICT, 15:00, reż./dir. Jas Pun, Hong Kong

Pianino (**Piano**), FICT, 12:00, reż./dir. Luca Tropea, Wielka Brytania/United Kingdom

Pipo i ślepa miłość (Pipo and Blind Love, **Pipo et l'amour aveugle**), FICT, 13:16, reż./dir. Hugo Le Gourrierec, Francja/France

Poniedziałek (Monday, **Mánudagur**), FICT, 19:05, reż./dir. Bergur Árnason, Islandia/Iceland

Powiedz mi (**Stutter**), FICT, 11:50, reż./dir. Solmaz Etemad, Iran

Raquel (**Raquel**), FICT, 19:19, reż./dir. Tania Cattebeke, Paragwaj/Paraguay

Rio (**Rio**), FICT, 20:00, reż./dir. Zhenia Kazankina, Rosja/Russian Federation

Samotny łabędź (**Stray Swan**, 独白), FICT, 16:00, reż./dir. Yunjie Zhou, Chiny/China

Śłodkogorzki (**Bittersweet**), FICT, 14:58, reż./dir. Max Mir, Wielka Brytania/United Kingdom

Syrena (**Mermaid**), FICT, 14:13, reż./dir. Saber Mostafapour, Iran

Ślady (**Traces**), FICT, 12:00, reż./dir. Pins Sébastien, Belgia/Belgium

Theobald Topferson (**Theobald Topferson**), FICT, 03:00, reż./dir. Lars Smekal, Niemcy/Germany

Tonące statki (Sinking Ships, **Sinkende Schiffe**), FICT, 21:25, reż./dir. Andreas Kessler, Niemcy/Germany

Trumna (The Coffin), FICT, 17:00, reż./dir. Łukasz Wawryszuk, Polska/Poland

Urodziny (Birthday, **Aramboty**), FICT, 22:55, reż./dir. Rubén Aguilera, Paragwaj/Paraguay

W roku zerowym (**Zero Year**), FICT, 10:00, reż./dir. Abdul Karim Saadatfar, Iran

W zastępstwie (**Replacement**), FICT, 15:33, reż./dir. Mojtaba Tahal, Jalal Mahdavi, Iran

Wielkie dzieło (**Il Capolavoro**), FICT, 10:00, reż./dir. Stefano Moscone, Włochy/ Italy

Wspólne posiłki (**Foods For Coping**, 食愈), FICT, 11:31, reż./dir. Zoey Zhao, Nowa Zelandia/New Zealand

Wszystkiego najlepszego z okazji urodzin (**Happy Birthday**), FICT, 07:00, reż./dir. Boris Dobrovolskiy, Rosja/Russian Federation

Wśród ludzi (**Among Humans**), FICT, 07:26, reż./dir. Caren Wuhrer, Niemcy/Germany

Wybacz mi, tato. (Forgive Me, Father, **Verzeih mir, Vater**), FICT, 21:33, reż./dir. Jona Schlosser, Niemcy/Germany

Wyzwolić (**Unleash**), FICT, 07:28, reż./dir. Sean Wirz, Szwajcaria/Switzerland

Zadzwoń jak umrzesz (**Call me when you're dead**), FICT, 15:00, reż./dir. Riccardo Tamburini, Hiszpania/Spain

Zaginiony królik (Lost Rabbit, **Lapin perdu**), FICT, 21:59, reż./dir. Bertrand Lissioir, Belgia/Belgium

Zmartwiony paw (**Deadpavo**), FICT, 15:17, reż./dir. Lucía León, Enric Llonch, Judit Serral, Júlia Gaitano, Hiszpania/Spain

Zmienność (**Fickle**), FICT, 17:38, reż./dir. Ms. Latika Kaushik, Indie/India

Życie po życiu (**Afterlife**), FICT, 09:00, reż./dir. Pavel Ruzyak, Rosja/Russian Federation

